



19.10.2020

חברות וחברי ארגון יקרים,

ראשית, אנו מבקשים לאחל לכם שנת לימודים מוצלחת, הוראה ומחקר פורים, בריאות והצלחה.

בתקופה לא פשוטה זו של משבר הקורונה, נפתחת שנת הלימודים תשפ"א בצל מגבלות לא פשוטות על מערכת ההשכלה הגבוהה. כידוע לכולנו, לפחות בשלב זה, סמסטר א' של שנת הלימודים יועבר בהוראה מקוונת מרחוק.

האוניברסיטה נערכה לסמסטר נוסף של הוראה מרחוק, מתוך הכרה בצרכים של הסטודנטים שנתונים חלקם בעצמם למגבלות כאלה ואחרות. צרכים אלה כוללים גם הקלטה של הרצאות, כדי לאפשר גישה להרצאות אלה גם לסטודנטים שאינם יכולים לצפות בשיעורים בזמן אמת בשל מגבלות הקורונה, או בשל בעיות תשתיות שונות. ארגוני הסגל הבכיר באוניברסיטאות מכירים כמובן בצורך זה, אך לצד זאת, מבקשים להגן על זכויותיהם של חברי הסגל.

בתוך כך, הגענו להבנה עם הנהלת האוניברסיטה באשר לעקרונות המנחים להתנהלות האוניברסיטה והמרצים בעניין צילום והקלטת הרצאות בסמסטר הנוכחי. הסדרים דומים לזה שהגענו אליו הושגו ברוב האוניברסיטאות בישראל.

#### **העקרונות עליהם סוכם מפורטים למטה.**

נוסף על כך, אנו מבקשים מחברי הסגל לשים לב שבעת השימוש בתוכנת zoom, ברירת המחדל הינה הקלטה אוטומטית של השיחות/שיעורים והעברתם האוטומטית לשירות איחסון וידאו חדש שהאוניברסיטה הטמיעה, בשם Panopto. השירות מהווה שרת וידאו ומאפשר גם עריכה של הסרטים לפני פרסומם תוך שליטה מירבית של המרצים, אולם נראה שרוב חברי הסגל טרם עברו הדרכה על התוכנה.

מהאוניברסיטה נמסר לנו שהסרטים השמורים בשירות יהיו נגישים אך ורק למרצה שיצר אותם, עד שיהפוך את הסרטים שיבחר לפומביים. אנו בודקים מול האוניברסיטה בימים אלה את הדרכים למנוע פגיעה פוטנציאלית בפרטיותם של מרצים המשתמשים בתוכנת zoom גם למטרות נוספות, מעבר להוראה מרחוק והקלטת שיעורים.

**בינתיים, אנו ממליצים שכאשר אתם עושים שימוש ב-zoom אוניברסיטאי לצרכים שאינם הוראה – תכבו את ההקלטה לענן.** (לפרטים והדרכות בעניינים אלה, אנא פנו לאגף המחשוב או ל-virtual-TAU).

שלכם,

הוועד



## הסדר בנוגע לצילום והקלטת הרצאות בתקופת הקורונה, סמסטר א' תשפ"א

בשל משבר הקורונה ולאור האתגרים בתקופה זו, ולאור הרצון לאפשר ולקדם הוראה אקדמית אשר תונגש בצורה המיטבית האפשרית לציבור הסטודנטיות והסטודנטים, אוניברסיטת תל אביב מבקשת לקדם מדיניות שלפיה קורסים שנלמדים באוניברסיטה, יצולמו וישודרו על ידי האוניברסיטה באמצעים מקוונים, וכן יוקלטו וישמרו על ידי האוניברסיטה לצורך שידורים עד לסיום תקופת מבחני סמסטר א' תשפ"א. הדבר נועד לאפשר לסטודנטים הרשומים לקורס באותה השנה לצפות בהרצאות הקורס גם שלא בזמן אמת. הנגשת הקורסים כהקלטה חשובה ביותר בעיקר לסטודנטים רבים שמתקשים בגלל בעיות תשתיות, וכן מסיבות אחרות הקשורות למשבר הקורונה, לצפות בשיעור בזמן האמיתי.

**מוסכם ומובהר שתוקף הסכמות אלה הינו אך ורק לסמסטר א' תשפ"א ובשל משבר הקורונה והמגבלות החלות בעקבותיו.**

## הבהרה לגבי ההסדרים שחלים באוניברסיטה בכל הנוגע לצילומים ולהקלטות של הרצאות הקורסים.

1. המרצה רשאי/ת לבקש לבצע עריכה של הצילום או ההקלטה לפני וגם אחרי העלאתו לספריית הסטודנטים של הקורס. בקורסים שהצגת תכנים כאלה הינה מחוייבת, אין חובה להקליט שיעורים או חלקים מהם בהם מוצג חומר רגיש, כגון צילומים או מידע על מטופלים, נתוני מחקרים שטרם פורסמו, נתונים בעלי ערך מסחרי רגיש וכו'. בהקשר זה, האוניברסיטה תעמיד לרשות המרצים אמצעים לערוך ולהסיר חלקים אלה מההקלטות בקורס באמצעות עריכה עצמאית. ככלל, יש לצמצם מראש ככל האפשר הצגת חומר רגיש בקורסים.
2. לא יעשה בהקלטות וצילומים כל שימוש שהוא מלבד לצרכי הוראה ולמידה בסמסטר שבו התקיימו הקורס והצילומים. בפרט, לא יעשה שימוש בצילומים או בהקלטות לצורך בחינת ביצועי המרצה והערכתו/ה המקצועית.
3. הסטודנטים יחתמו על הצהרה הכוללת אזהרה האוסרת על צילום, שכפול, העתקה או שמירה של הצילום או ההקלטה בכל דרך אלקטרונית, וכן שכל שימוש כזה יהיה הפרה של זכויות יוצרים וכן עבירת משמעת. העתק מנוסח אזהרה זו יועבר לאנשי הסגל בתחילת שנת הלימודים.

# ארגון הסגל האקדמי הבכיר של אוניברסיטת תל-אביב



4. מתוך מודעות לשימושים לא נאותים, במידת האפשר תנקוט האוניברסיטה באמצעים משפטיים כדי למנוע הפצה לא מורשית של הצילומים או ההקלטות על ידי סטודנטים שרשומים לקורס, או על ידי סטודנטים אחרים באוניברסיטה שהצילומים או ההקלטות יגיעו לידיהם. האוניברסיטה תנקוט באמצעים סבירים למניעת כל שימוש שהוא בצילומים או בהקלטות שלא לצרכי לימוד עצמי של הקורס.
5. המרצה והאוניברסיטה יידעו את הסטודנטים בתחילת הקורס כי ההרצאה מצולמת או מוקלטת.
6. ככלל, הצילומים או ההקלטות יועמדו רק לרשות הסטודנטים הרשומים לקורס בסמסטר הרלבנטי באמצעות מודל והם ישמשו **אך ורק** לצרכי לימוד עצמי של הקורס. על מנת לאפשר שינויים בהרשמה במהלך השבועיים הראשונים לסמסטר, על המרצה לשלוח קישור של ההקלטה לסטודנטים שיבקשו זאת במטרה להירשם לקורס בתקופה זו.
7. לא יעשה שימוש בצילומים או בהקלטות מעבר להוראה של הכיתה הספציפית בשנה הספציפית בלא הסכמת המרצה לכך, בכתב.
8. האוניברסיטה תדאג למחוק את ההקלטות לאחר תום תקופת הבחינות לסמסטר שבו ההרצאות צולמו או הוקלטו. רק לפי אישור המרצה, ניתן יהיה להמשיך לשמור את ההקלטות.
9. עם סיום עבודת המרצה באוניברסיטה מכל סיבה שהיא, לא ייעשה עוד שימוש בצילומים או בהקלטות מעבר לאותה שנת לימודים ללא הסכמתו/ה של המרצה ושל האוניברסיטה לכך, באופן מפורש ומתועד.
10. המרצה זכאי/ת להשתמש בצילומים ובהקלטות לצרכים אקדמיים ומחקריים במסגרת אוניברסיטת תל אביב, תוך הקפדה על שמירת פרטיות הסטודנטים, ללא הגבלת זמן.
11. הסדר זה יחול לסמסטר א' בשנת הלימודים תשפ"א בלבד ואין בו כדי לגרוע מהוראות ההנהלה או לקבוע דבר לגבי זכויות בתקופה שמעבר לשנה זו.